

心情分享『故事媽媽逗陣走感言』生命的智慧，來自故事的感動--黃文玲

感謝學校為我報名參加 2007 年「故事媽媽-愛的故鄉逗陣走活動」，更感謝高雄市立圖書館全館總動員，任勞任怨的付出心力，為我們營造一場令人感動的心靈的饗宴。

高雄市文化局王志誠局長開場白便提到，台灣有三位最有名的講故事高手：黃春明先生、吳錦發先生及吳念真導演，而我們何其有幸，第一天首位開講的便是吳念真導演，第二天更邀請高雄市文建會吳錦發副主委與我們分享『生命經驗與文學創作』，第三天請作家戴晨志先生開講『說故事高手』，我可是拋夫棄子，放下所有一切心思，以期待的心情迎接這令人心動的三天講座呢！

吳念真導演在第一天講座中以輕鬆隨性的談話方式，與我們分享他寫作、編劇、拍戲甚至親子互動的經驗。在他童年時，大人們講故事時他便耳濡目染的接收許多精彩段落並深刻的記在腦海裡，所以他歸納出 2 點對他頗具影響的原因，應該是無中生有，與超齡閱讀。因為他在聆聽與閱讀後，產生了感動，彷彿自己親身遭遇的情感，深刻的記在腦海裡，所以他將這段故事加入自己的感情轉化成自己的故事，並轉述給別人聽，聽者往往都隨之進入故事感人或溶入他想給予人的情境中。

志工講故事是一種樂趣，你不僅自己成長，也引起別人的共鳴。不過，故事的講述因不同族群而需要做轉換，因為往往我們把我們認為懂得的事說給他人聽，可惜卻引不起共鳴，因為他們聽不懂，同一套系統要用不同的方式說給不同的人聽，甚至有人一輩子敵對互相排斥，後來竟然發現他們可以用音樂來溝通，其道理即在此。

其實這兩天的講座也讓我產生了共鳴，吳念真導演的談話，我回家後演給孩子看，他在全國電子廣告的編劇構想來自自己童年的記憶、寫老莫的第二個春天時與孩子的對話、他兒時用台語唸報紙給爺爺聽……等等，我都用說故事的方式也用自己的語言表達出來，因為我受到深深的感動。

第二天，吳副主委開宗明義便給大家一場震撼，他簡述，說故事要有感情，除了了解故事深意更要詳實解釋，並將故事藉由我們的聲音或肢體語言表達出來，讓聽故事的人深受感動；而小說，則要用淺顯易懂的文字帶出最細膩的感情，而不是用複雜的文字去堆砌感情，將太多形容詞當名詞使用，則反而失去故事本身的張力。

晚上獨坐案前，這一段話讓我沈思良久，吳副主委整場講座中講了許多故事，經由他平實自然但生動的語調，我彷彿看了好幾場電影，每一幕場景都生動如實般的在腦海中播放，也再一次深受感動，他說了俄國十九世紀作家契訶夫寫的一篇

短篇小說《悲哀》，內容描述一位馬車夫，在他的兒子死掉的那一天仍為叫車的客人服務，車上坐了 2 位貴婦，一路喧嘩嘻笑的聊天，於是滿懷悲傷的他告訴坐馬車的客人：我的兒子死掉了。可是卻沒有人理他。最後，他摸著跟他 20 多年的馬說：馬呀！今天我的兒子死掉了。(故事到此結束，卻是最高潮也最引人深思的一個格局)

聽完後，我感覺兩行清淚已滑下臉頰，為人的冷漠，為人的莫可奈何，也為人的悲哀而悲哀，於是晚上與我家人分享這一段故事時，我加入自己文字的及肢體的語言，他們臉上的動容，再一次引出我的淚水，卻是再次的感慨，也為孩子小小年紀能懂得媽媽的心而感動與欣慰呢！

另一段提到莫伯桑的《戒指》，描述一位深情的青年為愛殉情，於是與他無情緣的女孩從他遺下的頭髮中，取下一段髮製成一個戒指戴上，從此孤身未嫁，這一段落再次讓我感動不已，他說許多小說將故事的高潮擺在最後，留下餘音繚繞，甚至令人陷入不可自拔的情緒中，這樣的故事才會深刻的教人永難忘懷。

認同吳副主委所談的，小說的靈感大多來自自我人生的經驗，當我們有了生命的經歷，就能了解文章中所要表達的深意，而寫小說，最重要的是了解自我，然後準確的表現自我，最後要跳開自我去看世界，擁有深刻的思維才能增進無限寬廣的視野，自我成長自我提昇後再寫出的文章才能不斷的令人感動，許多小說家可能只是一次或一時作家，因為他們無法跨越自我，但是真正令人感動的文字是可以永久被保留下來，正如十九世紀的小說，依然在現代讓我也讓許多人感動落淚，其深遠涵義即在此呀！

今天聽到吳副主委說，令人深刻的寫作文學是用來提高人生命的智慧，而不只是只有感動而已，唯有生命豐富的經驗所表達出來的東西，才是讓人一輩子都不能遺忘的感動，閱讀的重要即在此，因為多閱讀，利用別人生活中深刻的故事或經驗來提昇自己，再透過說故事將自己領悟的道理表達出來，這便是一種修煉。

今晚透過吳副主委講的故事讓我深思，也想起白天與吳副主委互動時的一席話，今天是我們學員與他一期一會的緣份，雖然這一次深刻的體會令人悸動，但誠如副主委所言，如果我抄得再多筆記，回家後沒有將筆記上的文字存入腦海裡並轉化成自己的思維，那麼這一期也當然只有一會的體認而已，深思良久的我，突然領悟到自己的貧瘠與匱乏，因為我凡事看得不夠深入不夠透徹，也聽得不夠廣泛，自己的內在實在需要再多充實，多增加各種層面的書籍來提昇自己呀！夜深人靜，此時的我感受到生命因今天充實、盈滿的收穫而喜悅，心靈的滿足讓我現在好平靜，好安寧。