**2016「城市講堂：OPEN新視野」2月活動表**

* 活動時間：週六下午2：30～5：00
* 活動地點：高雄市立圖書館總館7樓際會廳（高雄市前鎮區新光路61 號）

＊高雄捷運「三多商圈站」下車，由2號出口出站至新光路右轉，步行約10分鐘

* 參加方式：活動當日13：50起現場排隊入場（免報名），座位450席，額滿為止。

**＊參加方式如有變更，將於高市圖官網公告。**

※敬請提早入場，講座座位額滿後，即不再開放入場。

※為尊重講者，請配合現場工作人員管制入場，講座進行中請勿任意走動。

* 洽詢電話：07-5360238#3214
* 全程參與之民眾、公務人員、教師，核給2小時學習時數，歡迎踴躍參加。
* 指導單位：高雄市政府
* 主辦單位：高雄市政府文化局
* 承辦單位：高雄市立圖書館
* 合辦單位：高雄電台FM94.3、教育電台高雄台FM101.7、中廣高雄台
* 贊助單位：財團法人高英士中華文化典藏教育基金會、高雄市正忠關懷協會、普傑實業股份有限公司、財團法人聚和文化藝術基金會
* 活動詳細資訊或內容調整公告請上高市圖總館網站

<http://www.ksml.edu.tw/mainlibrary/index.aspx>查詢，主辦單位保留活動變更之權益。

『94.3尚麻吉 天天市府新消息 歡迎收聽尚讚！尚好聽電臺，高雄廣播電臺─FM94.3，每週日14:00-16:00名人開講─高市圖城市講堂演講內容』

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 講師 | 講題 | 講師簡介 | 講題簡介 |
| 2/20 | 施俊宇 | 我們熟悉的廣告是怎麼被數位改變？ | 2000年創辦網路基因，從資訊技術背景出發，再加上豐富的視覺設計與互動經驗，成為在數位行銷產業必須妥善結合技術與創意最好的範例。帶領網路基因團隊在台灣行銷領域獲得豐富且多元的成就，奪得國內外超過50座廣告獎；長年擔任海內外廣告獎評審，為2014年亞洲AMES實效營銷與策略獎評審團之一。藉由數位創意的無限可能，希望找出最符合人性的互動溝通模式。 | 對於現代人，廣告應該是再熟悉也不過的東西了。  打開電視，翻開報紙，廣告就是這麼大辣辣地出現在我們的生活中。  不過，過去十年，其實網路跟數位進入我們的生活，改變了許多事物，而廣告自然也是其中之一。  到底廣告如何被改變？我們可以一路看下去... |
| ＊2/6、2/13、2/27因逢農曆春節及二二八假期，暫停辦理。 | | | | |

**2016「大東講堂」2月活動表**

* 活動時間：週六下午2:30~5:00
* 活動地點：大東文化藝術中心演講廳（高雄市鳳山區光遠路161號） 高雄捷運大東站2號出口
* 參加方式：活動當日現場排隊（免報名），下午2:00開放入場，名額220名。為維護演講品質，座位額滿或演講已開始，請遵守現場工作人員管制。謝謝合作！
* 洽詢電話：(07)743-0011#1147
* 全程參與之民眾、公務人員、教師，核給2小時學習時數，歡迎踴躍參加。
* 指導單位：高雄市政府
* 主辦單位：高雄市政府文化局
* 承辦單位：高雄市立圖書館
* 合辦單位：社團法人高雄市建築師公會
* 贊助單位：高雄市正忠關懷協會、普傑實業股份有限公司、欣高石油氣股份有限公司、高雄市室內設計裝修商業同業公會、社團法人高雄市建築師公會、高雄市不動產開發商業同業公會、社團法人高雄市建築經營協會、高雄市大高雄不動產開發商業同業公會
* 主辦單位保留活動變更之權力，如有更動以高市圖網站公告為主。

| **日期** | **講　師** | **講　　　　題** | **講　師　簡　介** | **內容簡介** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2/6** | 曾光宗 | 建築設計力－當代日本建築師的設計志向 | 中原大學建築系副教授 日本東京大學工學博士 建築改革社社長 新竹縣環境景觀總顧問 | 戰後日本的建築發展，在戰前已開始萌芽的現代主義之基礎上，逐漸地成長並呈現出豐碩的成果。其中，各時期的設計作品與當時代的社會背景、經濟發展、及國際建築思潮等有著密不可分的關係；在這種特定的時空間交互作用下，激發出了許多的建築議題，整體的建築表現也因此展露出了多樣且獨特的樣貌。另外再加上日本特有的文化特質及孕育其中的建築師個人的詮釋，以及更重要的是與國際接軌的企圖心，進而展現出了可觀的日本建築設計力。 |
| **2/20** | 鄭宗龍  、林強 | 《十三聲》反骨的嚎叫　鄭宗龍與林強的跨界聊天 | 鄭宗龍  雲門２藝術總監暨編舞家，國際評審團：「鄭宗龍是國際舞壇新鮮而獨特的聲音。」作品交織街頭張力與人生百態，將日常語彙幻化成強烈的肢體符號，大膽挑戰各種風格，作品多次受邀於紐約及歐陸劇場，屢屢獲獎。  林強  資深音樂人，以一曲〈向前走〉劃開台語搖滾的革命時代，電影配樂作品在國際舞台獲獎無數，與侯孝賢、賈樟柯等國際導演合作頻繁，突破主流音樂藩籬，結合各類影像、藝術、舞蹈、裝置，勾繪出不同的跨領域聲響風景。 | 出生於萬華街頭的𨑨迌囝仔—雲門２藝術總監鄭宗龍，怎麼成為國際舞評口中「當代舞壇前所未見，新鮮而獨特的聲音」？並獲得西班牙編舞大獎，作品受邀於德國杜塞朵夫、紐約、上海、北京…等國際大城演出？ 以一曲＜向前走＞劃開台語搖滾革命的音樂人－林強，如何從狂放 不羈的放蕩少年，蛻變為今年坎城影展最佳音樂得主？ 當現代舞與電音相互衝撞，會激盪出什麼火花？ 兩位創作人，暢談他們生猛的反骨人生！ |

2016「岡山講堂」02月活動表

* 活動時間：週六下午2:30-5：00
* 活動地點：岡山文化中心地下室一樓演講廳（高雄市岡山區岡山南路42號）

\*搭乘高雄捷運紅線至「南岡山站」下車，由1號出口往北步行約5分鐘。

\*搭火車至岡山站下車，沿外環省道（中山南路）往南步行約15~20分鐘可至本中心。

* 活動當日下午1:50現場排隊入場(免報名、免費入場)，名額254名，額滿為止。
* 洽詢電話：(07)6262620\*2515
* 全程參與之民眾、公務人員、教師，核給2小時學習時數，歡迎踴躍參加。
* 指導單位：高雄市政府
* 主辦單位：高雄市政府文化局
* 承辦單位：高雄市立圖書館

● 贊助單位：社團法人高雄市心儀慈善會、高英士中華文化典藏教育基金會、普傑實業股份有限公司

主辦單位保留活動變更之權力，如有更動以高市圖網站公告為主。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 講 師 | 講　　　　題 | 講　師　簡　介 | 內容簡介 |
| 2月20日 | 陳樹村 | 如何避開法律風險 | 政大法學博士，曾歷練過保險公司理賠員、大陸工程公 司法務主管、擔任法官20幾年，在法官任內開風氣之先創立各種不同審案的方法，受人尊。現職於高雄 大學法律系教授民事訴訟法。講課生動活潑、幽默風 趣、充滿人生智慧，枯躁的法律在他的講解下，頓時變得有趣，使人獲益良多。 | 期待透過法律專家學者以輕鬆活潑的方式，將法律知識、投資理財觀念及風險，以淺顯易懂之方式傳達給民眾，建立正確法律概念。 |

**文學講座、創作文物展** 高雄文學館 07-2611706

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 日期 | 時間 | 活動內容 |
| 2/1~2/27(二~六) | 書庫開放時間 | 鄭坤五文物紀念展 |
| 2/21(日) | 14:00~16:00 | 2016港都藝文講座：樂齡大無限：從生命書寫出發/馮瑀珊( 公教人員全程參與者,核予2小時終身學習時數 ) |

**留學講座**  總館07-5360238#1157

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 日期 | 時間 | 活動內容 |
| 2/20(六) | 14:30~16:30 | 【留學講座】英國留學面面觀─人文社科商管領域/英國文化協會國際教育專案經理范淳喻 |

**留學講座**  寶珠分館07-3950813

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 日期 | 時間 | 活動內容 |
| 2/19 (五) | 15:00~17:30 | 留學諮詢：留學美國 50+中高齡英語精品課程(夏威夷)ICC/范瑞芬顧問(留學ING遊學教育中心) / 報名優先，地點：藝文研習室 |
| 2/20(六) | 10:00~12:00 | 留學講座：留學美國-- 美國大學名校申請/劉立中經理(台大留學中心)/ 報名優先，地點：藝文研習室 |

**留學講座**  河堤分館07-3412537

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 日期 | 時間 | 活動內容 |
| 2/19(五) | 15:30~17:30 | 留學美國綜合諮詢/傅鏡平顧問(學術交流基金會) 報名參加，地點：2樓美國資料中心 |
| 2/20(六) | 10:00~12:00 | 留美講座：到美國留學及遊學/傅鏡平顧問(學術交流基金會) 報名參加，地點：2樓美國資料中心 |
| 2/27(六) | 10:00~12:00 | 留英講座：IELTS雅思學習團 --《聽力練習》/Mark Evans(英國文化協會) 報名參加，地點：多功能教室 |

**2016新芽讀書會** 文學館 07-2611706

時間:2/20(六) 10:00~12:00

帶領人：喜菡 老師

研讀書目：《一位陌生女子的來信》/禇威格 著

**阿勃勒讀書會** 高雄市文化中心分館 07-2225136#8213

時間：2/16(二) 19:00~20:30

帶領人：喜菡 老師

研讀書目：紅房子/李銳 著

**105年度影片欣賞系列：**

**影片欣賞/有影秀台灣-「 九九蜂鷹 」**  鼓山分館 07-5515554

時間:2/05(五) 10：00-12：00

帶領人：綠博士老師

**105年度鼓山讀書會**  鼓山分館 07-5515554

時間:2/13(六) 10：00-12：00

研讀書目：喜之客：Super阿嬤的超級教養術（Super Ama’s Parenting Tips） 作者： 李金娥/著、邱勝旺/攝影

帶領人：阮玉珍師帶領

**105年度影片欣賞：105年漫畫風格養成：幸福的好滋味-蜜蜜甜心派-一碗白飯、二個朋友、一張照片、遲來的道欺** 鹽埕分館 5322912

時間:2/21(日)14：15-14：45

帶領人：張秀惠、EMMA老師

**東東漫畫親子讀書會/手腳外星人---漫畫一頭人** 鹽埕分館 5322912

時間:2/21(日)15：00-16：30

帶領人:東東老師

**105年早讀運動-BookStart閱讀起步走活動**

透過閱讀禮袋的推動，鼓勵家長為自己的孩子辦理「第**1**張借書證」，讓新手父母體認零歲閱讀的重要性及可行性。

🞖 辦理日期：即日起，開館時間始受理(限量18000套，送完為止)

🞖 贈與對象：設籍高雄市100-105年出生之嬰幼兒，每人限領1套。(領過者不再發送)

🞖 辦理方式：請持戶口名簿正本並由家長或法定代理人檢具身分證明文件正本至各分館幫嬰幼兒辦理1張借書證，即可領取1份閱讀禮袋。

🞖 禮袋內容：圖書1本、閱讀從0歲開始父母手冊1本、「適合寶寶看的書」手冊1本

🞜 詳情請電洽推廣組5360238#8303。領取館別詳如網站([**http://ppt.cc/rrkTr**](http://ppt.cc/rrkTr))。

**台灣雲端書庫，啟動市民數位閱讀新時代！**

因應數位網路時代的到來，高雄市與遠流出版社合作開發的電子書借閱平台－台灣雲端書庫，打造全台最便利、最友善的電子書圖書館，台灣雲端書庫精選優的電子書，同一種書無本數限制，可同時供多人無限借閱，滿足更多市民閱讀同一種書的需求，免排隊、免等待。且可24小時隨時借閱，也無空間限制，在家、戶外或任何地點，只要在高雄市轄區內，都可以隨時隨地借閱。台灣雲端書庫@高雄秉持在地使用及符合建構活力書香大高雄成立宗旨，於103年5月1日起啟動高雄在地服務檢查，將高雄市資源提供給高雄在地的使用者連線使用。

台灣雲端書庫電子書服務(http://ebook.ksml.edu.tw)借閱方式採計點，只要持有高市圖的個人借閱證，可透過平板、手機、電腦借閱書庫裡的電子書，系統預設每人60點，每借閱1本書扣1點，借期14天，到期後系統會自動歸還。