

高雄市立圖書館
發行人：施純福
地址：高雄市民生二路八十號
電話：2112181*52
http://www.ksml.edu.tw

出版品統一編號：2009100118

書香

第九十一期

出刊日期：101年4月1日

館長 施純福 題



不完美也是一種美

我們都想活得更偉大

新芽讀書會·彭洪基

有時候，想到人生皆是不斷的追逐，不禁啞然失笑。一生的奔波豈不是為了想獲得更多、更有錢、更有名、更舒適的物質享受。總而言之，我們每個人都想活得更偉大一些。我們有自己的七情六慾，有屬於自己的驕傲和尊嚴，對家庭、朋友和熟捻的人而言，我們是個不可或缺的重要角色。

每當面對恐懼、處於挫折的當下，難免心生不平。找些藉口來安慰自己，或者透過命運不好啦，機會不對我啦。這些通辭顯露出我們人格。作事能力確實有成熟和不足的完美。然而，不放棄態度是一回事，是否認真朝目標之路走去、遇問題不吝請教專家以釋疑，恐怕又是另一回事。其實，人生的過程，並非平凡風順，也不是像變魔術，想什麼就能有什麼。要有所得，只有一種方法可用，那就是昇華、轉化「人生不完美，淬鍊成用」行動，來完成。能夠把「我想」變成事實，必定是一個了解自己，而且勇於克服困難，勇敢朝目標邁進的發現另一個自己的人。

下列舉出事例。從不同的角度，不一樣的人生價值，思索前面三段論述：一、我們可以自認自己是個小人物，但是我們絕不容許他人發出如此的嘲笑。坐在樹下乘涼，等著兔子跑出來，結果必然是一場空，守株待兔的故事早已給我們教訓。

二、我們心目中要有崇拜羨慕的對象。這些我們佩服的大人物，擁有一些我們本身沒有的優點，想想看有什麼方法，可以使我們像他們一樣。例如：

(1) 大人物說話時學識淵博，辯才無礙，我們能不能在平日多吸收知識，或者參加口才講座或是演說訓練課程，也許晚間去參加口才講座，演說訓練課程，常常會就讀了朋友們的聚會，可是想想看，日後，我們可以在公開場合侃侃而談，吸引粉絲來捧場，結交更多朋友，現在投資的時間絕對是值得的。

(2) 大人物投資創業，擁有當可敵國的財富，我們是否有些怦然心動。冒一點風險，辛勤努力地工作，去賺取過剩的金錢與事業呢？也許投資創業會消耗我們一生精力，不如坐在冷氣辦公室來得舒適自在，但是從訓練中學到經驗，看見努力之後略見成果，那份欣喜若狂真是難以言語形容，也是人生美感的真實體驗。

我們的人生，是有不完美的過程和現象呈現，但這不能阻礙我們把這些「石頭」搬走，用「腳踏實地」的態度來完成夢想。不完美的人生，也會如蜜糖般的甜膩。正如問：我們不會永遠是個小人物，而我們心中的夢想也不會只停留在「想像」的框架內，一旦準備妥當，只要勇敢大步向夢想走去，我們會發現以往心中的願景，一點一滴地實現了。

。沒人在一夕之間就變成大人物。廖小孖林畫畫也是經歷一段時日冷板凳才熬出頭來的，才有今日萬眾矚目的「林來瘋」現象。我們也可以為自己訂下遙遠一點的目標，學習一些有用的人情事故，花些時日精神去學習終身可用的技能，這樣的投資畢竟還算划算，向夢想接近，體會出人生的不完美，也是另類美感的開懷。



擺在櫃子上的一對木製龍鳳，因一場小地震掉下來，其中一隻斷了頭，用快乾膠黏好，白白的小裂痕竟像一個小小的項圈，讓原本羽毛絢麗的龍鳳，增添一種不同的風韻，原來「不完美也是一種美」。

退休前，整理教室裡的雜七雜八，原本有「終於要離開了」的興奮與期待，忽然間卻化為更多的不捨。細細回想，那一群讓我生氣讓我笑的孩子，兩年一換，也輪換了好多屆，他們和老師一樣，都是凡人，都無法十全十美，我何曾要求他們要完美得讓我滿意？年輕的我，雖然不是處女座，卻龜毛得任何事總想盡善盡美。有了自己的家後，多了兩個必須被「要求」的孩子，終於把自己累倒了。媽媽不捨，婆婆疼惜，在兩位老人家相繼辭世後，每每想起過往總是淚盈眶，如果當時我明白「不完美也是一種美」，是否可免掉那場大病？免掉媽媽的不捨，婆婆的操勞？

細數古今中外，有多少人受形體殘缺的影響，在其有限的生命中發光發熱。當人生有些不足，必定會自找出出口，活出自我，老天開下一扇窗，必定另開一扇窗，讓陽光進來。近聞「莊子」的風神「一書」，其中「殘缺的美學」說到「形在物外，形是無可奈何的，甚至可毀可棄的。」王勣是斷腳之人，學生卻與孔子不相上下；庖丁解牛，神氣充足躊躇滿志，身體肢體的表演可以說「物」(人)間有「形」，「形」就在「物」(人)上，可見人各有志，業有專精，十全十美之世界，也隨難見啊！而我竟為了追尋這個境界，汲汲營營終致身心俱疲。

年逾花甲，方悟此道「不完美也是一種美」，但仍無法全然放下，願藉新春，祈願自己凡事盡力就好，因為「心美，萬事皆美」、「心順，事事皆順」。

人生的價值觀
各有不同角度

樂活讀書會·右昌龍

如果你是一個蚌，你願意受盡一生痛苦而凝結一粒珍珠，這是不受珍珠，寧願舒舒服服的活著？我們現在能看到的千年老樹，要不是彎曲分枝，就是非名貴樹種，不然就是藏在深山裡無人問問，否則不是早早被砍去蓋廟房，就是被砍去作傢俱，那還能存活到現在。早期的撲滿都是陶磁製造而且只有單一投幣孔，一旦存滿了錢，就要被人敲碎；如果有這麼一隻撲滿，一直沒有錢進來，一直瓦全到今天，他就成了貴重的古董，你願意做哪一種撲滿？願意做哪一種樹？

研究所的老同學曾分享一篇漫畫故事：「曾經有一個缺角的圓，他在世界各地中尋找與自己相合的角；它在旅行中交到了許多朋友……；終於，它在某一個角落中，尋找到自相合的缺角……，在這一瞬間它感到自己是完美的，但是……因為它是一個完整的圓；它滾動的太快了！它無法停下和朋友打招呼、無法欣賞多變的世界……於是，它將缺角放下了，也發現不完美的自己；才是完美的……」。每每讀到這個故事都會回味再三：自問到底何謂完美？

人到中年，煩惱多。這似乎是每個中年人的共同感慨，會常常怨歎命運的不濟，憤慨人生的無奈，弄得自己生活無精打采，悲觀厭世；如同好友大米，以往任職於公部門處長等中階級幹部時，常就要求任務圓滿、事業成功、工作順心如意……等等，希望自己生活中的每一件事情都盡善盡美。而當這一切都沒法如願的時候，就難免掉進煩惱的漩渦，越轉越深，以至於把自己的生活弄得天昏地暗，沒有陽光的光彩，也沒有春天的溫暖，同時也影響懷願們壓力高漲，辦公室的氣氛緊張詭譎，把家人、自己都搞得煩躁。其後大米因緣際會，他靜下心來想一想，這一切都是自己

力求事事完美而造成的，實際想一想，世界上任何事情都不可能完美的！就連十個手指頭也不一樣長，何況是複雜的人生呢？正可謂「月有陰晴圓缺，人有悲歡離合，此事古難全」。事情都有正反兩方面，有的時候，或許殘缺也是一種美！

在這個世上，很多人都以金錢財力或權位高低去衡斷「快樂與不快樂」、「人生完美不完美？」；求學的時候，只有考上某某名校，才是完美人生的開始；求職時，只有在某某大公司上班，才是未來完美的基礎；這目標真的是完美嗎？這是世俗框架呢？在一個講究包裝的社會裡，我們常常忍不住羨慕別人光鮮華麗的外表，而對自己的欠缺耿耿於懷。但細細觀察，我們會發現沒有任何人的生命是完整無缺的，每個人或多或少缺少了一些東西，有人夫妻恩愛、月入數十萬，卻是有嚴重的不孕症；有人才貌雙全、能幹多財，情路上卻是坎坷難行；有人家財萬貫，卻是子孫不孝；有人看似好命，卻是一輩子腦袋空空。我也相信，人生不要太圓滿，有個缺口讓福氣流向別人也都很美的事，你不需擁有全部的東西，若自己已然不缺，又何必管別人桌上吃些什麼、有些什麼呢？

人生只有一次，不要因為達不到別人設定完美的框架，而粉碎心中的快樂的感動，也不需要把每件事都做到圓滿，有時候留下一點空間，讓自己能夠喘息，並利用這樣的空間培養足夠的精力，為自己做好準備，反而能夠把事情做得更好、更周延。不要再去羨慕別人如何，好好計算上天給我們的恩典，會發現我們所擁有的絕對比沒有要多出許多，而缺少的部分，雖不一定可愛，卻也是我們生命的一部分。接受它且善待它，我們的人生會快樂圓滿許多。



書友連線



賞櫻花記

三民讀書會·賞櫻遊人

今年 228 假期裡，與老友相約到台中新社賞櫻花。當日天空陰霾昏暗，綿綿細雨也來添熱鬧。一路在儲笑塞車中抵達目的地，新社區公所人行道兩旁種植約一公里長的櫻花道，有山櫻、八重櫻、吉野櫻，連梨花也來共襄盛舉。山櫻花期已經接近尾聲，外加連日下雨，樹枝上只剩稀疏花朵，有些失望。相形之下，八重櫻與吉野櫻正逢花期，盛開的花團形成花海，美不勝收。踩著山櫻花鋪成的地毯，彷彿置身花海洋。

山櫻花屬於繡線科，落葉喬木，最高可達 8~10 公尺。又稱為緋寒櫻、山櫻桃，為台灣原生種，是台灣分佈最廣的櫻花樹種。（另外「霧社櫻」、「阿里山櫻」也是台灣原生種的櫻花）。冬季落葉，春季約一至四月開花，養生或織狀花序，重瓣緋寒櫻俗稱八重櫻或牡丹櫻，是台灣原生種，花多重、花色豔紅，

花期通常在 1-2 月

陽明山櫻花林裡都是

重瓣緋寒櫻。重瓣緋寒櫻結果率相當

低，純粹是觀賞用。

吉野櫻和別的櫻花最大的不同是，它不是以種子自然生長，而是靠人工接枝的無性繁殖，每一株吉野櫻都是原來那一株原始吉野櫻的複製樹。

這也說明了為何日本吉野櫻的花期都那麼一致，連花落都幾乎在同一時刻，櫻前緣能這麼準確預測的原因吧！因為他們都是同一棵樹（的複製樹）。

去年也曾上太麻里的金針山賞櫻花，當時也是細雨綿綿的天氣，但感受完全不同。我想上太麻里賞櫻花人潮未及新社賞花潮，自然悠哉自在，當時猶如置身於人間仙境，強烈感受依稀在目。

親子時間

如何讓孩子有理財觀



三民讀書會 \$ 媽媽

過年期間兒子聊起，如何讓有限的新資成為致富的條件。心想：時機到了，就是此刻，擁有十八般武藝的為娘該傳承了。

擁有商學院文憑，領取微薄薪資的兒子侃侃而談致富方案時，我輕描淡寫的語調切入實際面：你有多少資金？他頓時啞口無言。一個人要致富，老天都會給兩次輕鬆的機會：出生與結婚。第一次你錯過，第二次我看機會渺茫。既然這樣我只能教你如何微薄薪資創造出你人生的第一桶金。

股票與基金的優點：沒有資金限制。缺點：起伏太大太深奧。最近個人稍有研究美金定存的領域。優點：穩定，美金也在低檔，複利約 3.7%，年繳款 6 次。缺點：由於放越久利越高，因而不動如山，會有得甘心，不過有因患之道。

看兒子虛心受教，在滿心歡喜下提議他買年繳兩萬美金定存，受到驚嚇的他跳起大喊，我那有那麼多錢。看他驚魂未定為娘的我，不疾不徐的說：這是你的第一桶金，父母贊助一半，往後成敗自行負責。他驚訝的只欠兩行輕淚的感動不已，此刻我拿出資料他也拿出計算機與紙筆專心的上實際的理財課程。

美金終身壽險：年齡 25 歲年繳 21112 美金優惠後為 \$20479。美金第一年到第六年利率為 2.4%，只繳六次保不領利息就可享有獲利的威力。第十年利率

為 4.7%，第十五年年為 5.6%，第二十年為 6.4%，以此類推。

全球利率年平均約 3%，當你在 34 歲時你已經擁有 154336 美金（台幣約 460 萬）的第一桶金了。

在五年繳完六期時，若沒有更好的投資方案時，我建議再繳第二次的同樣商品，此時第一份已快速在復利成長，第二份期滿時，34 歲的你早已有家底，另一半若能分擔家計，再繳第三次，期滿你 39 歲，孩子也開始花費大增。此時，你已有 473032 美金的存款。此刻，每月的利息已經有 1421 美金（4.2 萬台幣）。當你退休時，勞保的月退休金，加上利息收入，你們將有優渥的養老人生，在人生閉幕時本金就交棒給下一代。

孩子的人生在成長後就由他們自己去記錄，父母只需要適時的去引導。基於此原則，才會有一次用一萬美金來利誘引導他進入理財的門內。在我的觀念裡，孩子擁有失敗的權利，失敗可加速成長，可化為養份來茁壯其人生，過程的演變需在單身時來完成與結束。

【附註】選擇保險業要選大的、資產雄厚、有金控背景。當發生問題時，只有保險安定基金與再保基金及提撥準備率是不夠的。基於大到不能倒的原理，牽涉範圍廣大時，政府就無法坐視不管，對保戶而言也多層保障。

真情分享

化殘缺為美好

童言無忌祖·丁天驊

所謂不完美，應指人、事、物有殘缺缺陷。古人說：人無十全十美，故不完美應是很自然的事；殘缺也未必不完美。

我們看見殘障運動會上運動員個個英氣十足，奮勇爭先，有可觀的成績，令人敬佩。口足畫家失去萬能的雙手，利用口足照像畫出令人讚嘆的作品；很多視障朋友，經過苦練，成為舉世聞名的歌唱家，鋼琴家，令人驚喜……

他們雖然身體不健全，並不以為苦，用堅強的鬥志和信心，仍然有所成就，還有殘障者以慈悲的胸懷，投入慈善的工作，同樣發出人性的光輝。

我在「大愛電視台」看到一個畫面，慈濟發藥物回收場上，一位獨臂婦人，利用她的一隻手，一雙腳和頭部，搬架一大捆紙箱回收料，架好後獨自扛上車；雖然費力，但

能做得很熟練，並不輸身健的男子。此時來了一位參觀的婦人就說：「唉呀！阿婆！我看你只有一隻手，做得這樣辛苦，乾脆不要做啦！」獨臂婦人說：「不會啦，辛苦有什麼關係。」婦人說：「我是可憐妳呢。」可憐！那妳有好好好腳，為什麼不下來做？婦人知道沒趣走了。這是一個手腳完整的人與一個有缺陷的人的對話。遊手好閒的婦人倒不如殘障的人了。

有時兩個身體殘缺的人湊在一起，會變成兩個生活完整而快樂的人。在廣西省有一對夫婦，丈夫雙目失明，妻則失去腰部十分以下的雙腿，靠殘肢移動走路，我看到報紙上的畫面，是一處山林地，妻在前做丈夫的眼睛，引導丈夫把肩上一大捆木材扛回家，兩人結婚已廿五年，互相照顧，擁有幸福家庭，育有兩個女兒，還有可愛的孫子；他們靠編織竹帽、養雞、養豬爭取生活費用。

丈夫會拉二胡、吹笛子、吹口琴，兩人婚前因唱山歌結緣，漸生情愫；當他們提出要結婚時，雙方家長極不同意，擔心他們婚後無法過生活；

但他倆發誓，表達一定會靠雙手養活自己的決心，終於結成連理。他家沒有自來水，得自己上山挑水，丈夫時常跌倒，木桶摔破；妻子身孕八個月，仍須上山打柴，也常不慎滾落山下，險些喪命，她仍掙扎爬起，不怨天也不怨地，不掉一滴眼淚。雖然如此，生活仍過得愉快。沒有吵過一次架，凡事都靠商量解決。也曾一次女兒失足落水，好在溪水不深，丈夫靠妻子的指揮，趕緊下水救回女兒性命。

我對他們這對夫婦十分敬佩，他們甘於貧賤，不自暴自棄，不因殘缺聽從命運擺佈，不受物質的誘惑。窮困而能自力更生，克己自勤，勤儉過日，在愛情的牽動下，彼此合作愉快，更能苦中作樂。閒時一首音樂，一曲山歌對唱，增加天倫之樂。今天若相反地沒有結在一起，或結合後不甘於貧賤及自力更生，而且重視物質生活，就沒有今日的樂境了。

他們兩人身體殘缺，結合後能改變了兩人心境和命運，走進正常人生幸福的境界，化不完美為美，也改變了人生的價值觀，我們不論站在什麼

角度去看他們，他們的人生應該是完美的。我們應該消除「殘缺就是永遠殘缺」的觀念，人是活的，有智慧的人，可以改變命運，一經改變，就可脫離原來的境界了。

子曰：「飯疏食飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣；不義而富且貴，於我如浮雲。」告戒人平時要儉樸、守分過日，不貪不義之財，自可在其中得到幸福和快樂。看！上述這對夫婦就是這樣過日子的。

